

Tecendo Sonhos e Costurando Ideias...

A revista *Incelências* prossegue em sua caminhada colhendo vitórias. Surge o terceiro número, garantindo assim a periodicidade editorial. Trata-se de um número de temas livres que traz a lume tanto a colaboração de pesquisadores de nosso centro universitário quanto um artigo reflexivo crítico de Gilbraz Aragão da Universidade Católica de Pernambuco.

Os temas nordestinos da estética do cangaço e dos ritos fúnebres das incelências mergulharam na riqueza dessa cultura que nos é peculiar, lançando um olhar novo e diferenciado sobre ela.

O pesquisador Douglas Apratto percorreu os caminhos amargos e doces do açúcar nas Alagoas, refletindo sobre a condição social dos que construíram e constroem, com seu árduo trabalho, a riqueza da indústria açucareira em nosso Estado.

Os dois outros artigos analisam a questão da violência tão premente na sociedade brasileira e mundial como também a relação entre história e sujeito na contemporaneidade. O questionamento sobre quem somos – e que história nós estamos estruturando para as novas gerações –, cremos ser da maior importância no momento que vivemos.

Dessa forma, a revista *Incelências* continua sua trajetória, tecendo sonhos e costurando idéias para vocês, caros leitores, que nos honram com sua leitura atenta e crítica.

Enaura Quixabeira Rosa e Silva
Editora